



CONEXÕES MUSICAIS

Diorama Brasil

Heidi Louise Williams e Ney Fialkow

Recital de piano a quatro mãos e piano solo

Data: 15 de setembro de 2026 / Terça-feira

Horário: 19h30

Local: Conservatório UFMG - Av. Afonso Pena, 1534 - Centro BH/MG

Entrada franca / Info: 3409-8300

O Conservatório UFMG recebe o recital “Diorama Brasil”, com a pianista norte-americana Heidi Louise Williams e o pianista brasileiro Ney Fialkow, no dia 15 de setembro, terça-feira, às 19h30. Integrando a Série Conexões Musicais, a apresentação marca a turnê de lançamento do álbum homônimo lançado pelo selo norte-americano Albany Records, reunindo um panorama expressivo da literatura pianística brasileira.

O recital apresenta uma seleção criteriosa de obras registradas no disco, com destaque especial para a estreia em Minas Gerais de duas peças a quatro mãos encomendadas pelo duo aos renomados compositores contemporâneos André Mehmari e Vagner Cunha. O programa contempla ainda obras representativas para piano solo de mestres consagrados da música de concerto nacional, tais como Francisco Mignone, Camargo Guarnieri, Radamés Gnattali, Claudio Santoro e César Guerra-Peixe.

A parceria entre Heidi Louise Williams e Ney Fialkow celebra a riqueza e a diversidade da música brasileira para piano, promovendo um diálogo entre a tradição dos grandes mestres do século XX e a criação musical contemporânea em arranjos e composições inéditas.

Sobre os artistas:

Heidi Louise Williams é uma aclamada pianista norte-americana, reconhecida internacionalmente por sua interpretação de repertório contemporâneo e de câmara. Ney Fialkow é um dos mais destacados pianistas brasileiros de sua geração, com sólida carreira solística e acadêmica. Juntos, realizam a turnê de lançamento do álbum Diorama Brasil (Albany Records/EUA).



CONEXÕES MUSICAIS – Série de concertos com artistas convidados de outras instituições e estados.